



CLAIRE CASTILLO MONTENEGRO

ASESORÍA CREATIVA EN COMUNICACIÓN Y PRODUCCIÓN GRÁFICA

HABILIDADES

- **Manejo de paquetería de diseño** | indesign, illustrator y photoshop
- Dirección de producciones fotográficas y edición de foto
- Caligrafía experimental contemporánea análoga y digital.
- Técnicas varias de dibujo y ilustración
- Enseñanza de metodología para el estudio del Diseño Gráfico
- Supervisión de impresión offset plano y en rotativa, impresión digital y serigrafía
- Edición de publicaciones, con equipos multidisciplinarios
- Curaduría de imágenes fotográficas e ilustración
- Diseño de Sistemas de identidad y Cartel social y cultural



PORTAFOLIO

CONTACTO

W | +52 55 5407 1311
ccmontenegro11@gmail.com
clairecastillo.com

Asesoría en:

- Estructura del contenido, jeraquización de la información escrita y visual, para lograr una mayor recepción de las audiencias.
- Edición y supervisión de la producción de imagen, ya sea fotografía y/o ilustración acorde a las características del producto editorial. (publicaciones de toda índole de acuerdo a las necesidades del cliente, cartel o identidad gráfica-editorial).
- Formación y realización de los archivos para impresión o difusión digital de los proyectos editoriales.
- Creación de equipos multidisciplinarios para la realización de contenidos visuales y escritos.
- Supervisión de la producción de la impresión offset tradicional o digital.

En la enseñanza:

Enfoco mi labor en asesorar jóvenes a afianzar sus habilidades creativas para la concepción de soluciones gráficas en cartel, ilustración, collage, tipografía de estilo libre, caligrafía y creación de publicaciones como revista, libro objeto y fotográfico.

EXPERIENCIA

2025 | INE | Supervisión de producción de las boletas para la elección del poder judicial. Revisión a pie de máquina de la calidad y consistencia impresa de las boletas de elección y sus acabados.

2006-HOY | DOBLE CE |

Producción, diseño y coordinación de proyectos editoriales: libros de arte y

académicos, catálogos de arte y de producto y folletos de diferentes dimensiones.

- Desarrollo de proyectos de comunicación interna, para empresas e instituciones de gobierno: Informe Anual, Logotipo e identidad de empresas, manuales de uso y publicaciones internas, campañas de entrenamiento y difusión,

PUBLICACIONES Y EXPOSICIONES COLECTIVAS

2020 *La persistencia de la máquina inservible.* BICM AC y AMCC | BOSQUE CHAPULTEPEC. CDMX

2018 *Xochimilco: cultivando carteles y letras.* FAD | XOCHIMILCO, MÉXICO. UNAM.

¡Diles que no me maten!, historia gráfica, a 100 años del nacimiento de Juan Rulfo. CC GABRIEL GARCÍA MARQUEZ, BICM | BOGOTÁ, COLOMBIA

2016 *El porvenir del cartel, 50 carteles mexicanos.* TEATRO DE LA PAZ, BICM | SLP, MÉXICO

2015 *Informe Anual Grupo Herdez, Selección Oficial,* 8BND | CDMX

2006 *Diseñadores Mexicanos,* MCM | CDMX

2003 *Un Mondo Singolare.* TRIENAL DE DISEÑO DE MILÁN | MILÁN, ITALIA

2000 *Diseñadores Gráficos Mexicanos,* TRAMA VISUAL A.C. | CDMX

La Mano, AGI | CDMX

Muestra colectiva de diseño México-Francia | PARÍS, FRANCIA

1999 *Mexhibition* | LA HAYA, HOLANDA

1998 *Carteles sobre el 68,* CARTEL DE MEDELLÍN | CDMX

Jóvenes diseñadoras. Matiz de Diseño # 16 | CDMX

imagen para programas de recursos humanos.

- Supervisión de calidad de impresión offset digital y tradicional, en México y en Estados Unidos, en máquinas planas de hasta 8 tintas y en rotativa.

2012-2018 | **33 VISUAL** | ASESORA CREATIVA

- Realización de informes anuales, aprovechando la amplia experiencia y aportando conceptos de comunicación para reafirmar el liderazgo de esta empresa en el mercado mexicano, con ideas concretas y creativas para empresas.

2017 | **TEPJF** | DISEÑO

- Realización de publicaciones y rediseño de las colecciones principales.
- Diseño de materiales de difusión de eventos internos y externos.

2005 | **E:DE. DESPACHO DE DISEÑO** | DIRECTORA DE ARTE

2000-2005 | **CORPORACIÓN MILENIO III** | DIRECTORA DE ARTE

1999 | **REVISTA MATIZ** | DISEÑO

1998 | **LA MÁQUINA DEL TIEMPO** | DISEÑO

1996-1998 | **TIPOS MÓVILES** | DISEÑO

RECONOCIMIENTOS

8 BIENAL NACIONAL DE DISEÑO

2015 | **SELECCIÓN OFICIAL** |

PREMIOS QUORUM

2006 | **BRONCE** | Folleto institucional

2004 | **PLATA** | Informe anual

2003 | **BRONCE** | Informe anual

PREMIO A!

2004 | Informe anual

2003 | Informe anual

2000 | Libro

NICHOLSON AWARDS

COMPETITION: NAIC
(NATIONAL ASSOCIATION OF INVESTORS CORPORATION)

2000 | Mejor Informe Anual fuera de EUA.

ARC AWARDS –THE ANNUAL REPORT COMPETITION:

2003 | Gold award overall
| Silver award overall

2002 | Honors award overall

2001 | Silver award overall